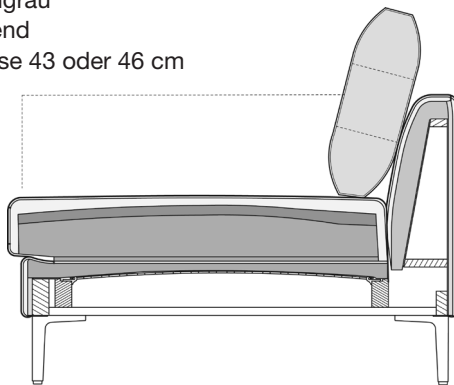


Konstruktiver Aufbau und Materialien

- Holz-Innengestell
- Stahlwellen-Unterfederung
- Sitz schichtweise aufgebaut mit Polyurethanschaum und einem hochwertigen Kaltschaum, in mehreren Höhen und Härten aufeinander abgestimmt, abgedeckt mit einer Polyester-Vlieshülle
- Rückenauflage aus Polyurethanschaum
- Rückenbezug mit Polyestervlies unterstept
- Rückenkissen in Daunencharakter, in Kammern gearbeitet mit einer Füllung aus 80 % Schaumstoffstäbchen und 20 % Polyesterfasern
- Gussfuß Metall, wahlweise: Aluminium Feinstruktur pulverbeschichtet matt:
 - RAL 9017 Verkehrsschwarz
 - RAL 7022 Umbragrau
 - Marone metallic
 - RAL 5004 Schwarzblau
 - RAL 7003 Moosgrau
 - RAL 8002 Signalbraun
 - RAL 7044 Seidengrau
 - Poliert
- Spange Stahl, wahlweise: Stahl Feinstruktur pulverbeschichtet matt:
 - RAL 9017 Verkehrsschwarz
 - RAL 7022 Umbragrau
 - Marone metallic
 - RAL 5004 Schwarzblau
 - RAL 7003 Moosgrau
 - RAL 8002 Signalbraun
 - RAL 7044 Seidengrau
 - Verchromt glänzend
- Sitzhöhen wahlweise 43 oder 46 cm



Bezugsmaterial und Textilkennzeichnung

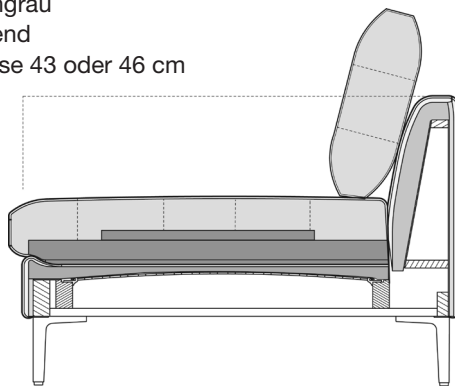
- siehe Anhang am Originalmuster
- Pflege- und Reinigungsanleitung liegt bei

**ROLF
BENZ**

Rolf Benz 510 MIOKO Lounge

Konstruktiver Aufbau und Materialien

- Holz-Innengestell
- Stahlwellen-Unterfederung
- Sitz aus hochwertigem Kaltschaum, abgedeckt mit einer Matte in Daunencharakter, die in Kammern gearbeitet und mit 90 % Schaumstoffstäbchen und 10 % Polyesterfasern gefüllt ist
- Rückenauflage aus Polyurethanschaum
- Rückenbezug mit Polyestervlies unterstept
- Rückenkissen in Daunencharakter, in Kammern gearbeitet mit einer Füllung aus 80 % Schaumstoffstäbchen und 20 % Polyesterfasern
- Gussfuß Metall, wahlweise: Aluminium Feinstruktur pulverbeschichtet matt:
 - RAL 9017 Verkehrsschwarz
 - RAL 7022 Umbragrau
 - Marone metallic
 - RAL 5004 Schwarzblau
 - RAL 7003 Moosgrau
 - RAL 8002 Signalbraun
 - RAL 7044 Seidengrau
 - Poliert
- Spange Stahl, wahlweise: Stahl Feinstruktur pulverbeschichtet matt:
 - RAL 9017 Verkehrsschwarz
 - RAL 7022 Umbragrau
 - Marone metallic
 - RAL 5004 Schwarzblau
 - RAL 7003 Moosgrau
 - RAL 8002 Signalbraun
 - RAL 7044 Seidengrau
 - Verchromt glänzend
- Sitzhöhen wahlweise 43 oder 46 cm



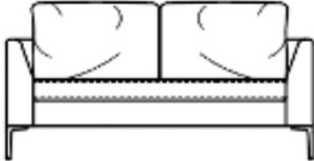
Bezugsmaterial und Textilkennzeichnung

- siehe Anhang am Originalmuster
- Pflege- und Reinigungsanleitung liegt bei

Sitzkomfort

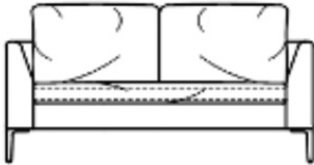
Wahlweise:

Classic



Bei dieser Komfortausführung handelt es sich um einen hochwertigen, legeren Polsteraufbau mit warentypischer Bildung von Wellen und Sitzabdrücken.

Lounge



Bei dieser Komfortausführung handelt es sich um einen hochwertigen, besonders legeren Polsteraufbau mit warentypischer Bildung von Wellen und Sitzabdrücken, die gegebenenfalls bereits im Neuzustand sichtbar sein können oder sind.

Beide Ausführungen sind aus verschiedenen, aufeinander abgestimmten qualitativ hochwertigen Kaltschaumschichten aufgebaut. Aufgrund der unterschiedlichen Stauchhärten und Raumgewichte ist das Einsitzverhalten unterschiedlich. Bei der Lounge Ausführung können die Ausgangs-Sitzhöhe und die Außenmaße leicht variieren.

Bitte die Sitzflächen nach der Benutzung immer aufklopfen, die Sitzqualität wird es Ihnen danken.

**ROLF
BENZ**

Polsteroberfläche Classic

Beim Polster wird sich im Gebrauch das Bezugsmaterial etwas dehnen. Infolge dessen kommt es insbesondere bei größeren Polsteroberflächen zu einer gewissen Wellenbildung in der Polsteroberfläche. Vor allem bei dehnbaren Bezugsmaterialien, insbesondere bei Leder und einigen Mikrofasermaterialien, muss mit dauerhaften Wellen und Muldenbildung in der Polsteroberfläche gerechnet werden.

Durch Ausstreichen und durch Aufklopfen des Polsters kann man diese Erscheinung vorübergehend ausgleichen.

Wellenbildungen sind bei Polstern mit hohem Komfortanspruch eine warentypische Eigenschaft.

Polsteroberfläche Lounge

Die daunenartige Polsterabdeckung ist in aufwändiger Kammertechnik gearbeitet, um ein Wandern der Füllung zu verhindern. Die Polsteroberfläche ist der betont weichen, legeren Füllung angepasst. Wellenbildung und Kammer-Abzeichnung im Bezug sind daher kein Mangel, sondern vielmehr ein Merkmal für eine aufwändig in Kammertechnik gearbeitete Polsterabdeckung. Sie sind also ein Zeichen hoher Qualität und berechtigen deshalb nicht zu einer Beanstandung.

Im Gebrauch verstärken sich diese typischen Merkmale. Durch regelmäßiges Aufklopfen und Ausstreichen der Oberfläche bei der Unterhaltspflege erhalten Sie eine gepflegt legere Polsteroptik.

Bei Leder und einigen Mikrofasermaterialien, muss mit Wellen und Muldenbildung in der Polsteroberfläche gerechnet werden.

Die Sitzkissen lassen sich aus dem Korpus entnehmen.

Die Sitzkissen sind mit einem Antirutschgewebe ausgestattet, das ein verschieben der Kissen erschwert. Es lässt sich im Gebrauch jedoch nicht verhindern, dass lose aufliegende Kissen bei der Benutzung leicht verschoben werden. Beim Einsetzen der Sitzkissen, bitte darauf achten, dass diese an den Anreihseiten und am Rücken hinten unten sauber aufgesetzt und eingesetzt sind.

Rückenkissen

Die daunenartigen Kissen sind mit einer speziell abgestimmten Mischung besonders hochwertiger Materialien gefüllt. Es ist sehr wichtig, dass das Füllmaterial im Kissen stets locker liegt, da es so seine Elastizität am besten entfalten kann.

Schütteln und klopfen Sie die Kissen daher regelmäßig auf – wie beim Betten machen. Die Kissen werden Ihnen diese kleine Mühe mit einem guten Sitzkomfort und einer gepflegt legeren Polsteroptik danken, da sie so über lange Zeit locker und weich bleiben.

Um ein Wandern der Füllung zu verhindern, werden die Kissen in aufwändiger Kammertechnik gearbeitet. Die Polsteroberfläche ist der betont weichen, legeren Füllung angepasst. Eine Wellenbildung und Kammer-Abzeichnung im Bezug ist daher kein Qualitätsmangel, sondern ein Merkmal für ein aufwändig in Kammertechnik gearbeitetes Kissen.

Die Unterhaltspflege mit Klopfen und Ausrichten der Kissen ist notwendig.

Reinigung und Pflege von Aluminium-Guss-Oberflächen

An der unregelmäßigen Oberflächenstruktur ist deutlich erkennbar, dass jedes Gussteil in aufwendiger Handarbeit einzeln bearbeitet wird – jedes Stück ist ein Unikat.

Die Oberfläche ist mit einer Schutzlackierung versehen, verwenden Sie bitte keine ätzenden oder scheuernden Reinigungsmittel, die diesen Schutz angreifen können!

Bitte keine hoch alkalischen Reinigungsmittel verwenden, sie können Flecken auf der Metalloberfläche hervorrufen.

Staub regelmäßig mit weichem trockenem Tuch entfernen.

Anhaftende Verschmutzungen mit feuchtem Tuch oder Schwamm mit milder Spülmittel- oder Haushaltsreinigerlösung abwischen (Reinigungslösung gegebenenfalls einige Zeit einwirken lassen), mit sauberem feuchtem Tuch gründlich nachwischen und abschließend trockenreiben, um Wasserflecken zu vermeiden.

Metallreinigungsmittel können an Bezugsmaterialien bleibende Flecken auslösen. Deshalb bitte den Kontakt vermeiden.

Reinigung und Pflege von Lack- und Kunststoff-Oberflächen

Staub regelmäßig mit weichem trockenem Tuch entfernen.

Gelegentlich die Oberfläche mit feuchtem Tuch oder Schwamm mit milder Spülmittel- oder Haushaltsreinigerlösung abwischen, mit sauberem feuchtem Tuch gründlich nachwischen und abschließend trockenreiben, um Wasserflecken zu vermeiden.

Bitte verwenden Sie keine ätzenden oder scheuernden Reinigungsmittel!

Vermeiden Sie bitte den Kontakt von Reinigungsmitteln mit dem Bezugsmaterial!

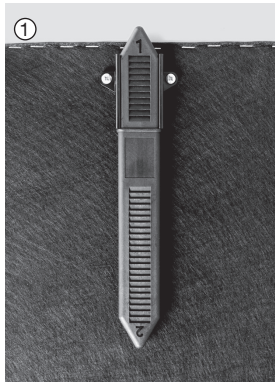
Strukturlack/Glattlack/Farbabweichung

Großflächige Metalloberflächen werden aufgrund höherer Anforderungen an Strapazierfähigkeit immer mit Strukturlack versehen. Kleinere Querschnitte und Oberflächen mit Glattlack. Auch bei standardisierten Farben können leichte Abweichungen bedingt durch die Form der Oberfläche auftreten.

Koppelung der Anreihmodelle

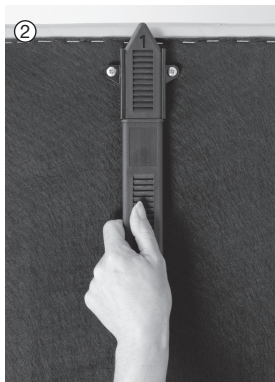
Vor dem Koppeln die Modelle so nah wie möglich dort aufstellen, wo sie stehen sollen. Die Gruppe sollte nach dem Koppeln nicht mehr über größere Strecken gerückt werden – schlecht für die Füße und für den Boden.

Anlieferzustand



- Im Anlieferzustand steckt das Koppelschwert nach innen in der Halterung.

Lösen des Koppelschwerts



- Das Modell an der zu koppelnden Seite anheben und auf die Seite legen. Das Koppelschwert umgreifen und kräftig parallel aus der Halterung herausziehen. Dabei nicht nach oben kanten, die Halterung kann dabei brechen!

Einführen der Koppellasche



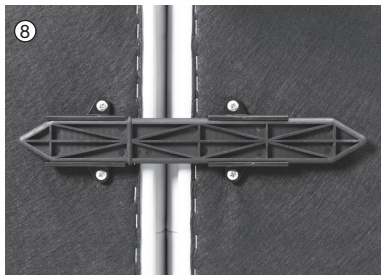
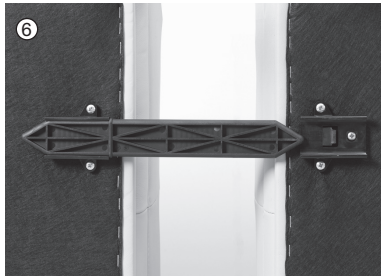
- Anschließend die Koppellasche in umgekehrter Richtung wieder einführen – Zahnleiste nach oben. Zuerst die mit der 1 bezeichnete Spitze.



Koppeln der Modelle



- Zuletzt beide Modelle mit den zu koppelnden Seiten parallel so zueinander stellen, dass das Koppelschwert – Spitze 2 – vor der Halterung steht und anschließend ...



- ... mit einem kräftigen Ruck zusammenschieben. Dabei entsteht ein typisches Geräusch – die Feder rastet in die Zahnleiste ein.

Ausrichten

Zum Schluss noch die Fugen parallel ausrichten.

Lösen der Koppelung

Ein Element anheben und das andere Element gedrückt halten. Das Koppelschwert löst sich aus der Lasche.

**ROLF
BENZ**

Höhenausgleich

Die Füße sind mit Gleitern ausgestattet die in der Höhe verstellbar sind. Fußbodenebenheiten und Höhenversatz bei Anreihungen, lassen sich dadurch mühelos ausgleichen.

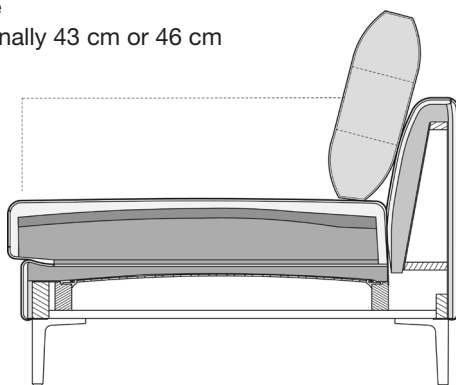
Die Möbel sind ausschließlich als Sitz / Liegemöbel im Innenbereich zu benutzen!



Das Sofa ist kein Spiel und Turngerät und darf nicht als Tritt oder Aufstiegshilfe benutzt werden. Das Sofa könnte durch unsachgemäße Nutzung kippen!

Design structure and materials

- Wood inner frame
- Steel shaft spring system
- Seat built up in layers with polyurethane foam and a high-quality cold foam, coordinated in different heights and hardnesses, with a polyester fleece covering
- Backrest made of polyurethane foam
- Backrest cover quilted with polyester fleece
- Down-like backrest cushions comprising compartments with a filling made of 80 % foam rods and 20 % polyester fibres
- Cast legs, metal, optionally: Fine-grain aluminium, powdercoated, matt:
 - RAL 9017 Traffic black
 - RAL 7022 Umbra grey
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 Black blue
 - RAL 7003 Moss grey
 - RAL 8002 Signal brown
 - RAL 7044 Silk grey
 - Polished
- Steel brace, optionally: Steel, fine structure, powdercoated, matt:
 - RAL 9017 Traffic black
 - RAL 7022 Umbra grey
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 Black blue
 - RAL 7003 Moss grey
 - RAL 8002 Signal brown
 - RAL 7044 Silk grey
 - Polished chrome
- Seat heights optionally 43 cm or 46 cm



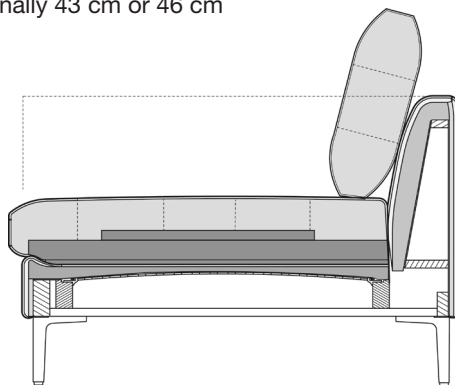
Cover material and textile identification

- See attachment to the original sample
- Care and cleaning instructions enclosed

Rolf Benz 510 MIOKO Lounge

Design structure and materials

- Wood inner frame
- Steel shaft spring system
- Seat made of high-quality cold foam, covered with a down-like pad comprising compartments with a filling made of 90 % foam rods and 10 % polyester fibres
- Backrest made of polyurethane foam
- Backrest cover quilted with polyester fleece
- Down-like backrest cushions comprising compartments with a filling made of 80 % foam rods and 20 % polyester fibres
- Cast legs, metal, optionally: Fine-grain aluminium, powdercoated, matt:
 - RAL 9017 Traffic black
 - RAL 7022 Umbra grey
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 Black blue
 - RAL 7003 Moss grey
 - RAL 8002 Signal brown
 - RAL 7044 Silk grey
- Steel brace, optionally: Steel, fine structure, powdercoated, matt:
 - RAL 9017 Traffic black
 - RAL 7022 Umbra grey
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 Black blue
 - RAL 7003 Moss grey
 - RAL 8002 Signal brown
 - RAL 7044 Silk grey
 - Polished chrome
- Seat heights optionally 43 cm or 46 cm



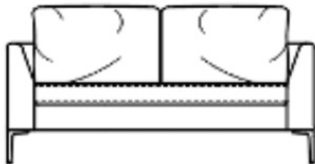
Cover material and textile identification

- See attachment to the original sample
- Care and cleaning instructions enclosed

Seating comfort

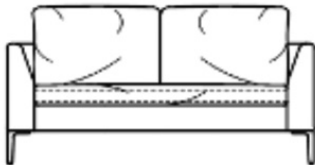
Optionally:

Classic



This comfort version is a high-quality, especially casual upholstery that forms waves and leaves indentations that are typical of the material.

Lounge



This comfort version is a high-quality, especially casual upholstery that forms waves and leaves indentations that are typical of the material which may also be visible in new condition.

Both versions are made of various high-quality cold foam layers that are coordinated with each other. They have different seating properties due to the different compression hardnesses and densities. With the Lounge version, the initial seat height and outer dimensions may vary slightly.

The seating quality will be improved by plumping up the seating area after use.

**ROLF
BENZ**

Classic upholstery surface

The upholstery cover material will stretch slightly through use. With larger upholstered surfaces in particular, this will create a certain development of waviness in the upholstered surface. You should expect permanent waves and hollows to be created in the upholstered surface, especially with stretchy cover materials and in particular with leather and some microfibre materials.

You can even up this appearance temporarily by smoothing and plumping up the upholstery.

The development of waviness is a typical characteristic of upholstery with a high level of comfort.

Lounge upholstery surface

The down-like upholstery cover is made using a complex compartment technology that prevents the filling from moving. The upholstered surface has been adapted to the deliberately soft, light filling. A wavy appearance and an impression of compartments in the cover are therefore not defects, but an indication of the upholstered cover that was made using this complex compartment technology. They are therefore a sign of high quality and should not be cause for complaint.

These typical characteristics will become more noticeable over use. Regularly pat and smooth the surface during general maintenance to give the upholstery a smart casual look.

You should expect waves and hollows to be created in the upholstered surface, especially with leather and some microfibre materials.

The seat cushions can also be removed from the body.

The seat cushions are fitted with an anti-slip fabric that prevents the cushions from slipping. However, this does not prevent loosely placed cushions from moving slightly during use. When replacing the seat cushions, please ensure that they are positioned correctly at the sides and at the bottom of the back.

Backrest cushions

The down-like cushions are filled with a specially adapted mix of particularly high-quality materials. It is very important that the filling material is always loose in the cushions for maximum elasticity.

You should therefore shake and plump up the cushions regularly in the same way as when you make a bed. For this small effort, the cushions will reward you with excellent seating comfort and a neatly casual upholstery appearance that will remain relaxed and soft for a long time.

To prevent the filling from moving, the cushions have a complex compartment technology. The upholstered surface has been adapted to the deliberately soft, light filling. A wavy appearance and an impression of compartments in the cover are therefore not quality defects, but a characteristic of cushions that were made using this complex compartment technology.

You therefore need to maintain the cushions by plumping them up.

Cleaning and caring for aluminium cast surfaces

The irregular surface structure clearly shows that each cast part has been individually handcrafted – each item is unique.

The surface is coated with a protective varnish, please do not use any harsh or abrasive cleaning agents on it as these can damage this protection! **Do not use any strongly alkaline detergents as these may mark the metal surface.**

Remove dust regularly with a soft, dry cloth.

Wipe stubborn dirt with a damp cloth or sponge and mild washing up liquid or detergent (leave the cleaning solution to take effect for a couple of minutes if necessary), wipe with a clean, damp cloth and then rub dry to avoid any water stains.

Metal cleaning agents may stain the cover materials. You should therefore avoid contact with them.

Cleaning and maintaining varnished and plastic finishes

Remove dust regularly with a soft, dry cloth.

Occasionally wipe the surfaces with a damp cloth or sponge and mild washing up liquid or detergent, wipe with a clean, damp cloth and then rub dry to avoid any water stains.

Do not use any harsh or abrasive cleaning agents!

Please avoid contact between cleaning agents and the cover fabric!

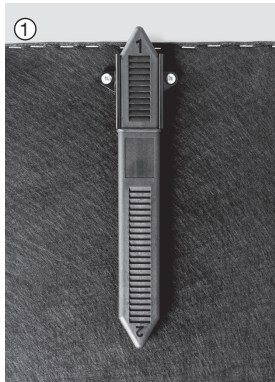
Textured paint/smooth paint/colour deviations

Large-scale metal surfaces are always painted with textured paint due to the higher requirements on durability. Smaller cross-sections and surfaces are painted with gloss paint. Slight deviations may occur even with standardised colours due to the shape of the surface.

Connect the modular elements

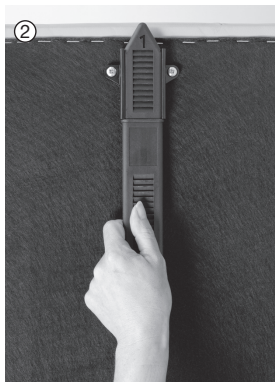
Before you connect the elements, place them as close as possible to their final position. The whole ensemble should not be moved over any great distance after it has been connected to avoid causing damage to the legs and floor.

Delivery condition



- The connecting blade is delivered inside its holder.

Loosen the connecting blade



- Lift the modular element on the side to be connected, and lay it on its side. Take hold of the connecting blade and firmly pull it out of the holder. As you do this, make sure you do not bend the top over, or the holder may break.

Insert the connecting tab



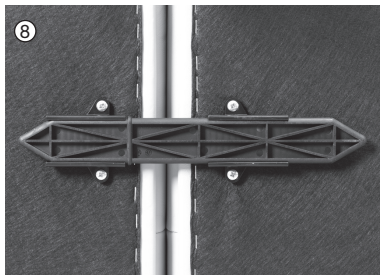
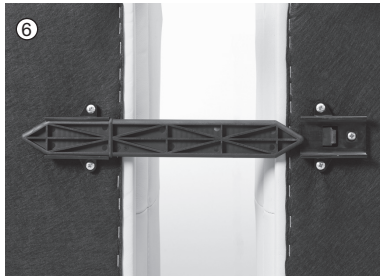
- Then insert the connecting tab in the opposite direction, with the ratchet facing upwards. First the one with the point marked 1.



Connect the models



- First, place both models with their sides to be connected parallel to each other in such a way that the connecting blade - point 2 - is positioned in front of the holder, and then



- ... firmly push the two parts of the elements to be joined together. You will hear the typical noise of the ridges of the blade engaging in the ratchet.

Adjust

Finally, adjust the joins so that they are parallel with each other.

**ROLF
BENZ**

Releasing the connection

Lift up an element and keep it pressed against the other element. The connecting blade releases from the tab.

Height adjustment

The legs are equipped with sliders with an adjustable height. These can be used to offset floor unevenness and height differences between the units easily.

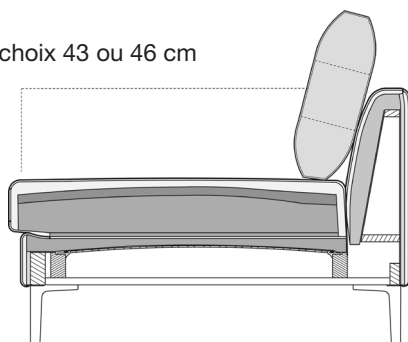
The furniture should be used only as an indoors seat or reclining furniture!



The sofa is not a toy or climbing frame. Please do not stand or climb on the furniture. The sofa may tip over if used incorrectly!

Structure et Matériaux

- Structure intérieure en bois
- Suspension à ressorts ondulés
- Assise en mousse de polyuréthane et mousse froide de grande qualité, couches superposées de hauteurs et densités différentes, recouverte d'une enveloppe en non-tissé polyester
- Dossier recouvert de mousse de polyuréthane
- Revêtement de dossier doublé de non-tissé polyester
- Coussin de dossier de type couette, piquage carreaux cloisonnés, garnissage constitué à 80 % de bâtonnets de mousse et à 20 % de fibres de polyester
- Pied en fonte métallique, au choix : Aluminium finement structuré, thermolaqué mat :
 - RAL 9017 noir trafic
 - RAL 7022 gris terre d'ombre
 - marron métallisé
 - RAL 5004 bleu noir
 - RAL 7003 gris mousse
 - RAL 8002 brun de sécurité
 - RAL 7044 gris soie
 - poli
- Barre en acier, au choix : Acier finement structuré, thermolaqué mat :
 - RAL 9017 noir trafic
 - RAL 7022 gris terre d'ombre
 - marron métallisé
 - RAL 5004 bleu noir
 - RAL 7003 gris mousse
 - RAL 8002 brun de sécurité
 - RAL 7044 gris soie
 - chromé brillant
- Hauteur d'assise au choix 43 ou 46 cm



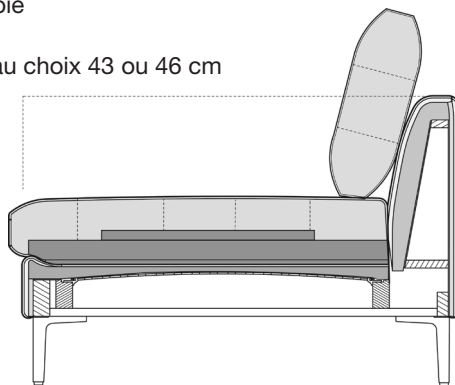
Matériaux de recouvrement et identification des textiles

- Cf. annexe sur l'échantillon original
- Notice d'entretien et de nettoyage jointe

Rolf Benz 510 MIOKO Lounge

Structure et Matériaux

- Structure intérieure en bois
- Suspension à ressorts ondulés
- Assise en mousse froide de grande qualité, enrobage de type couette, piquage carreaux cloisonnés, garnissage constitué à 90 % de bâtonnets de mousse et à 10 % de fibres de polyester
- Dossier recouvert de mousse de polyuréthane
- Revêtement de dossier doublé de non-tissé polyester
- Coussin de dossier de type couette, piquage carreaux cloisonnés, garnissage constitué à 80 % de bâtonnets de mousse et à 20 % de fibres de polyester
- Pied en fonte métallique, au choix : Aluminium finement structuré, thermolaqué mat :
 - RAL 9017 noir trafic
 - RAL 7022 gris terre d'ombre
 - marron métallisé
 - RAL 5004 bleu noir
 - RAL 7003 gris mousse
 - RAL 8002 brun de sécurité
 - RAL 7044 gris soie
 - poli
- Barre en acier, au choix : Acier finement structuré, thermolaqué mat :
 - RAL 9017 noir trafic
 - RAL 7022 gris terre d'ombre
 - marron métallisé
 - RAL 5004 bleu noir
 - RAL 7003 gris mousse
 - RAL 8002 brun de sécurité
 - RAL 7044 gris soie
 - chromé brillant
- Hauteur d'assise au choix 43 ou 46 cm



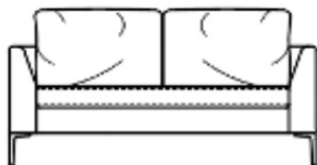
Matériaux de recouvrement et identification des textiles

- Cf. annexe sur l'échantillon original
- Notice d'entretien et de nettoyage jointe

Confort d'assise

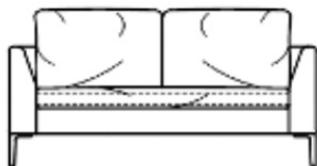
Au choix :

Classic



Ce type de confort est constitué d'un garnissage de grande qualité, mis en œuvre de façon souple, ce qui entraîne l'apparition caractéristique d'ondulations et de marques d'assise après utilisation du siège.

Lounge



Ce type de confort est constitué d'un garnissage de grande qualité, mis en œuvre de façon particulièrement souple, ce qui entraîne, après utilisation du siège, l'apparition caractéristique d'ondulations et de marques d'assise après utilisation du siège, lesquelles peuvent être ou sont éventuellement déjà visibles à l'état neuf.

Les deux versions sont composées de diverses couches de mousse froide superposées et de grande qualité. Lorsque le siège est utilisé, le garnissage se comporte différemment en raison des différences de résistance à la compression et de densité. Dans le cas du confort Lounge, la hauteur d'assise initiale et les dimensions extérieures sont susceptibles de varier légèrement.

Toujours tapoter les surfaces d'assise après utilisation pour leur redonner du gonflant et préserver le confort du siège.

**ROLF
BENZ**

Garnissage des coussins d'assise Classic

La matière de recouvrement des coussins va se détendre légèrement à l'usage. Ceci explique pourquoi, surtout dans le cas des assises de grandes dimensions, l'apparition d'ondulations est normale. Et c'est surtout dans le cas des matières de recouvrement extensibles, en particulier le cuir et quelques tissus en microfibre, qu'il faut s'attendre à la persistance des ondulations et de la formation de creux..

Ce phénomène peut être atténué temporairement en lissant et en tapotant le coussinage.

L'apparition d'ondulations est l'une des caractéristiques des coussins où la priorité est donnée à la recherche d'un confort moelleux.

Garnissage des coussins d'assise Lounge

Les coussins comportent un piquage carreaux cloisonnés, technique de fabrication complexe qui permet d'éviter tout déplacement indésirable des matières de garnissage. Or le revêtement est posé en souplesse pour s'adapter parfaitement au moelleux du garnissage. La formation d'ondulations et la marque des carreaux cloisonnés sur le revêtements sont par conséquent normales et ne sauraient être considérées comme des défauts. Bien au contraire, elles représentent une spécificité et un signe de la qualité de la technique mise en œuvre.

Ces caractéristiques s'accroissent à l'usage. Pour redonner au coussinage son gonflant et son aspect d'origine, il vous suffit de le tapoter et de lisser régulièrement.

Dans le cas des matières de recouvrement extensibles, en particulier le cuir et quelques tissus en microfibre, qu'il faut s'attendre à la persistance des ondulations et de la formation de creux.

Les coussins d'assise peuvent être retirés du bâti.

Les coussins d'assise sont dotés d'une matière antidérapante qui empêche leur déplacement. A l'usage, il est toutefois inévitable que les coussins mobiles aient tendance à se déplacer légèrement. Lorsque vous remettez les coussins en place, veillez à ce qu'ils se trouvent bien installés sur les côtés et sur le dossier.

Coussins de dossier

Les coussins, dont le garnissage semble être constitué de duvet, sont en fait remplis d'un mélange spécial de matières de grande qualité. Il est très important que le garnissage puisse toujours conserver toute son élasticité.

Pour ce faire, secouez et tapotez régulièrement les coussins – comme vous le feriez pour une couette. Ce petit effort sera récompensé puisque vous aurez ainsi la certitude de leur conserver leur confort moelleux et leur aspect d'origine.

Les coussins comportent un piquage carreaux cloisonnés, technique de fabrication complexe qui permet d'éviter tout déplacement. Or le revêtement est posé en souplesse pour s'adapter parfaitement au moelleux du garnissage. La formation d'ondulations et la marque des carreaux cloisonnés sur le revêtements sont par conséquent normales et ne sauraient être considérées comme des défauts. Bien au contraire, elles représentent une spécificité et un signe de la qualité de la technique mise en œuvre.

Le fait de tapoter les coussins et de les remettre bien en place est une opération d'entretien nécessaire.

Nettoyage et entretien des surfaces en fonte d'aluminium

La surface présente une structure irrégulière qui montre bien que chaque élément en alu est usiné à la main, travail complexe et exigeant en temps – chaque élément est donc une pièce unique.

La surface est recouverte d'une couche de vernis de protection : pour la nettoyer, n'utilisez pas de produits agressifs ou abrasifs qui risqueraient de l'attaquer! **N'utilisez pas non plus de produits de nettoyage fortement alcalins qui peuvent provoquer l'apparition de taches sur la surface en aluminium.**

Dépoussiérez régulièrement à l'aide d'un chiffon doux et sec.

Dans le cas de salissures tenaces, utilisez un chiffon humide ou une éponge imbibé de liquide vaisselle ou de nettoyant ménager dilué (laissez éventuellement la solution de nettoyage agir quelque temps). Ceci fait, essuyez soigneusement avec un chiffon humide et propre, puis frottez avec un chiffon sec jusqu'à séchage complet. Cette précaution évite les taches d'eau.

Méfiez-vous des produits de nettoyage du métal qui peuvent laisser des taches indélébiles sur les matières de recouvrement. Evitez par conséquent que le produit utilisé entre en contact avec le revêtement.

**ROLF
BENZ**

Nettoyage et entretien des surfaces laquées et en matière synthétique

Dépoussiérer régulièrement à l'aide d'un chiffon doux et sec.

Essuyer de temps à autre la surface à l'aide d'un chiffon humide ou d'une éponge imbibé(e) d'une solution à base d'eau additionnée de liquide vaisselle doux ou de nettoyant ménager usuel. Ceci fait, essuyer soigneusement avec un chiffon humide parfaitement propre, puis frotter jusqu'à ce que la surface soit bien sèche. Cette précaution évite les taches d'eau.

N'utilisez jamais de produits de nettoyages agressifs ou abrasifs !

Evitez impérativement tout contact du produit de nettoyage avec le revêtement de votre siège !

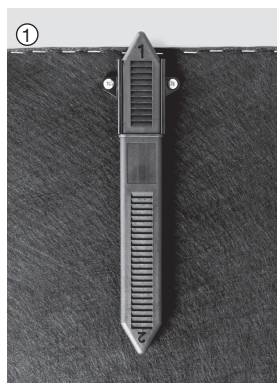
Laque structurée/laque lisse/différence de teinte

Les surfaces métalliques de grandes dimensions sont soumises à davantage de sollicitations et sont de ce fait toujours protégées par une couche de laque structurée. Les petites surfaces sont quant à elles recouvertes d'une laque lisse. Même dans le cas de couleurs normalisées, la forme de la surface peut induire de légères variations de nuance.

Assemblage des modèles juxtaposables

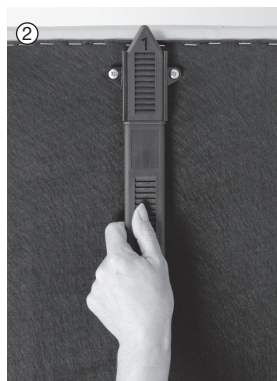
Avant de procéder à leur assemblage, installer les éléments le plus près possible de leur emplacement définitif. En effet, une fois assemblé, le groupement de sièges ne devrait plus être déplacé sur une distance importante – ce qui serait préjudiciable tant au piétement qu’au revêtement de sol.

Etat à la livraison



- Au moment de la livraison, la languette d'assemblage, logée dans son support, est dirigée vers l'intérieur.

Extraire la languette d'assemblage



- Soulever le modèle par le côté où va s'effectuer l'assemblage et le coucher sur le sol. Saisir la languette et l'extraire de son support en tirant fortement. Ce faisant, veiller à ce que la languette reste bien parallèle au support. Ne surtout pas la pousser vers le haut : le support risquerait de se briser !

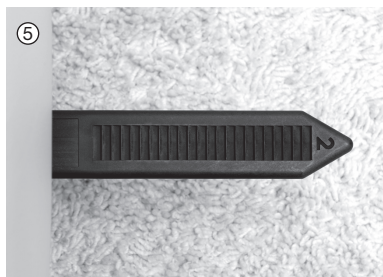
Insertion de la languette d'assemblage



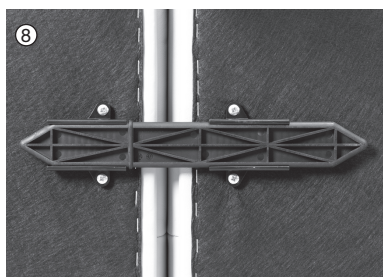
- Réintroduire ensuite la languette d'assemblage dans le sens inverse – la tige dentée étant dirigée vers le haut. Commencer par la pointe repérée par le chiffre 1.



Assemblage des modèles



- Pour finir, placer les deux éléments parallèles l'un à l'autre, de façon que la languette d'assemblage d'un siège – pointe repérée par le chiffre 2 – se trouve face au support de l'autre siège, puis ...



- ... pousser d'un coup sec et énergique les deux éléments l'un contre l'autre. Cette manœuvre produit un bruit caractéristique – le ressort s'encliquète dans la tige dentée.

Réglage des jointures

Une fois l'assemblage terminé, régler le parallélisme des jointures.

Retirer l'assemblage

Soulever l'un des deux éléments en appuyant sur l'autre pour le maintenir au sol. La languette d'assemblage est ainsi retirée.

Réglage en hauteur

Les pieds sont munis de patins réglables en hauteur. Il est ainsi possible de compenser très facilement les inégalités du sol et les différences de hauteur des différents éléments du groupement.

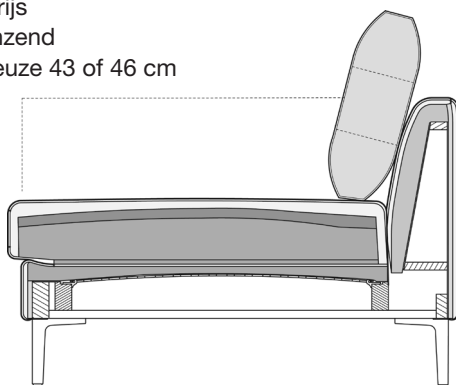
Ces meubles, conçus pour s'asseoir ou s'allonger, sont destinés exclusivement aux espaces intérieurs !



Le canapé ne doit en aucun cas être utilisés comme jouet, pour faire des exercices de gymnastique ou comme escabeau. Il faut toujours garder à l'esprit qu'un meuble peut se renverser s'il n'est pas utilisé correctement !

Constructie en materialen

- Houten binnenframe
- Ondervering van stalen golfveer
- Zitting in lagen opgebouwd met polyurethaanschuim en een hoogwaardig koudschuim, in meerdere dikten en hardheden die op elkaar zijn afgestemd, afgedekt met een hoes van polyestervlies
- Rugdeklaag van polyurethaanschuim
- Rugleuningbekleding met doorgestikt polyestervlies
- Rugkussens met dons karakter, met in zakjes geplateerde vulling van 80 % schuimstofstaafjes en 20 % polyestervezels
- Gegoten poot metaal, keuze uit: Aluminium fijne structuur, gepoedercoat mat:
 - RAL 9017 verkeerszwart
 - RAL 7022 umbragrijs
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 zwartblauw
 - RAL 7003 mosgrijs
 - RAL 8002 signaalbruin
 - RAL 7044 zijdegrijs
 - Gepolijst
- Beugel staal, naar keuze: Staal fijne structuur, gepoedercoat mat:
 - RAL 9017 verkeerszwart
 - RAL 7022 umbragrijs
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 zwartblauw
 - RAL 7003 mosgrijs
 - RAL 8002 signaalbruin
 - RAL 7044 zijdegrijs
 - Verchroomd glanzend
- Zithoogten naar keuze 43 of 46 cm



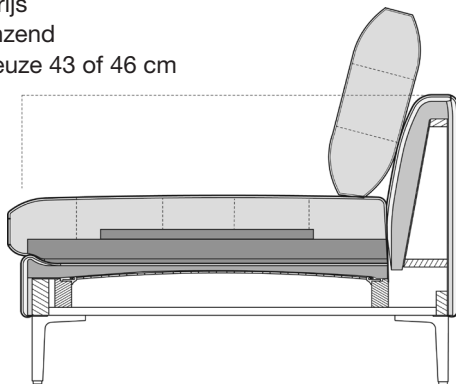
Bekledingsmateriaal en textielkenmerken

- zie aanhangsel aan originele monster
- Verzorgings- en reinigingsinstructies bijgevoegd

Rolf Benz 510 MIOKO Lounge

Constructie en materialen

- Houten binnenframe
- Ondervering van stalen golfveer
- Zitting van hoogwaardig koudschuim, afgedekt met een mat met dons karakter, die gevuld is met in zakjes geplateerde vulling van 90 % schuimstofstaafjes en 10 % polyestervezels
- Rugdeklaag van polyurethaanschuim
- Rugleuningbekleding met doorgestikt polyestervlies
- Rugkussens met dons karakter, met in zakjes geplateerde vulling van 80 % schuimstofstaafjes en 20 % polyestervezels
- Gegoten poot metaal, keuze uit: Aluminium fijne structuur, gepoedercoat mat:
 - RAL 9017 verkeerszwart
 - RAL 7022 umbragrijs
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 zwartblauw
 - RAL 7003 mosgrijs
 - RAL 8002 signaalbruin
 - RAL 7044 zijdegrijs
 - Gepolijst
- Beugel staal, naar keuze: Staal fijne structuur, gepoedercoat mat:
 - RAL 9017 verkeerszwart
 - RAL 7022 umbragrijs
 - Marrone metallic
 - RAL 5004 zwartblauw
 - RAL 7003 mosgrijs
 - RAL 8002 signaalbruin
 - RAL 7044 zijdegrijs
 - Verchroomd glanzend
- Zithoogten naar keuze 43 of 46 cm



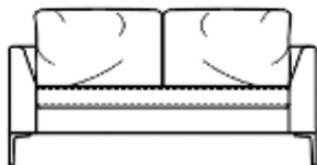
Bekledingsmateriaal en textielkenmerken

- zie aanhangsel aan originele monster
- Verzorgings- en reinigingsinstructies bijgevoegd

Zitcomfort

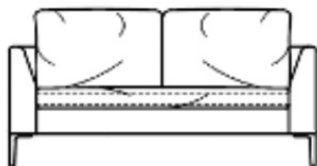
Keuze uit:

Classic



Bij deze comfortuitvoering gaat het om een hoogwaardige, nonchalante stofferingsopbouw met producttypische vorming van plooiën en zitafdrukken.

Lounge



Bij deze comfortuitvoering gaat het om een hoogwaardige, bijzonder nonchalante stofferingsopbouw met producttypische vorming van plooiën en zitafdrukken, die eventueel al in een nieuwe toestand zichtbaar (kunnen) zijn.

Beide uitvoeringen zijn opgebouwd uit verschillende, op elkaar afgestemde, kwalitatief hoogwaardige koudschuimlagen. Vanwege de verschillende stramheden en soortelijke gewichten loopt het inzitedrag uiteen. Bij de Lounge-uitvoering kunnen de uitgangszithoogte en de buitenafmetingen licht variëren.

Gelieve de zitvlakken na het gebruik altijd op te kloppen, u geniet dan van een betere zitkwaliteit.

**ROLF
BENZ**

Stofferingsoppervlak Classic

Bij de stoffering zal tijdens het gebruik het bekledingsmateriaal iets oprekken. Als gevolg daarvan kan er met name bij grotere stofferingsoppervlakken een bepaalde ploovorming in het stofferingsoppervlak ontstaan. Met name bij rekbare bekledingsmaterialen, in het bijzonder bij leer en enkele microvezelmaterialen moet rekening worden gehouden met permanente plooiën en komvorming in het stofferingsoppervlak.

Door gladstrijken en door opkloppen van de stoffering kan dit beeld tijdelijk ongedaan worden gemaakt.

Ploovormingen zijn bij stofferingen met een hoge comfortvereiste een producttypische eigenschap.

Stofferingsoppervlak Lounge

De donsachtige stofferingsafdekking is verwerkt in een uitgebreide kamertechniek, om het verschuiven van de vulling te voorkomen. Het stofferingsoppervlak is aangepast aan de nadrukkelijk zachte, nonchalante vulling. Een ploovorming en kameraftekening in de bekleding zijn zodoende geen kwaliteitsgebrek maar juist een kenmerk voor de stofferingsafdekking die in de uitgebreide kamertechniek is aangebracht. Ze zijn dus een teken van hoge kwaliteit en vormen zodoende geen rechtvaardiging voor reclamaties.

Tijdens het gebruik worden deze typische kenmerken versterkt. Door regelmatig opkloppen en gladstrijken van het oppervlak tijdens de onderhoudsverzorging behoudt u een verzorgd nonchalante uitstraling.

Bij leer en enkele microvezelmaterialen moet rekening worden gehouden met plooiën en komvorming in het stofferingsoppervlak.

De zitkussens kunnen uit de romp worden verwijderd.

De zitkussens zijn voorzien van een antislip laag, die het verschuiven van de kussens bemoeilijkt. Tijdens het gebruik valt echter niet te voorkomen dat losliggende kussens tijdens het gebruik licht verschoven worden. Bij het terugplaatsen van de zitkussens erop letten dat deze aan de koppelzijden en bij de rugleuning achter aan de onderzijde zorgvuldig geplaatst en aangebracht zijn.

Rugkussens

De donsachtige kussens zijn gevuld met een speciaal afgestemd mengsel van bijzonder hoogwaardige materialen. Het is zeer belangrijk dat het vulmateriaal in het kussen steeds los ligt, zodat het zijn elasticiteit optimaal kan ontplooiën.

Schud en klop de kussens daarom regelmatig op - net als bij het bedden opmaken. De kussens zullen u deze geringe inspanning belonen met een goed zitcomfort en een verzorgde, nonchalante stofferingsuitstraling, omdat ze zo langdurig los en zacht blijven.

Om het verschuiven van de vulling te verhinderen, is een uitgebreide kamertechniek in de kussens aangebracht. Het stofferingsoppervlak is aangepast aan de nadrukkelijk zachte, nonchalante vulling. Een plooivorming en kameraftekening in de bekleding is zodoende geen kwaliteitsgebrek maar een kenmerk voor de uitgebreide kamertechniek die in de kussens is aangebracht.

Het onderhoud met opkloppen en recht leggen van de kussens is noodzakelijk.

Reiniging en onderhoud van oppervlakken van gegoten aluminium

Aan de onregelmatige oppervlaktestructuur is duidelijk te herkennen, dat elk gegoten onderdeel tijdens intensieve handarbeid afzonderlijk wordt bewerkt – elk onderdeel is een uniek object.

Het oppervlak is voorzien van een beschermende laklaag, gebruik geen bijtende of schurende reinigingsmiddelen, die deze beschermmlaag kunnen aantasten! **Gebruik geen sterk alkalische reinigingsmiddelen, die kunnen vlekken veroorzaken op de metalen oppervlakken.**

Stof regelmatig met een zachte, droge doek verwijderen.

Vastgekoekt vuil met een vochtige doek of spons met een mild reinigingsmiddel of huishoudreiniger verwijderen (schoonmaakmiddel zo nodig enige tijd laten inwerken), met schone, vochtige doek grondig afnemen en afsluitend droogwrijven om water-vlekken te vermijden.

Metaalreinigingsproducten kunnen op bekledingsmaterialen permanente vlekken veroorzaken. Daarom contact vermijden.

Reiniging en onderhoud van gelakte en kunststofoppervlakken

Stof regelmatig met een zachte, droge doek verwijderen.

Af en toe met een vochtige doek of spons met een mild reinigingsmiddel of huishoudelijke reiniger reinigen, met schone, vochtige doek grondig afnemen en afsluitend droogwrijven om watervlekken te vermijden.

Gebruik geen bijtende of schurende reinigingsmiddelen!

Vermijd het contact van reinigingsmiddelen met het bekledingsmateriaal!

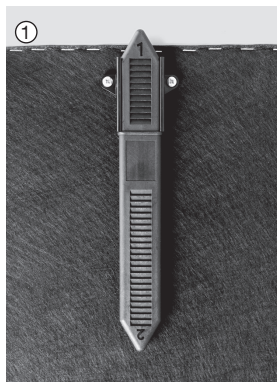
Structuurlak/gladde lak/kleurafwijking

Grote metalen oppervlakken worden vanwege de hogere eisen aan robuustheid altijd voorzien van structuurlak. Kleinere doorsneden en oppervlakken van gladde lak. Ook bij gestandaardiseerde kleuren kunnen lichte verschillen ontstaan als gevolg van de vorm van het oppervlak.

Koppelen van de koppelmodellen

Voor het koppelen de modellen zo dicht mogelijk op de plek opstellen waar ze moeten staan. De groep mag na het koppelen niet meer over grote afstanden worden verschoven – slecht voor de poten en voor de vloer.

Aflevertoestand



- In de aflevertoestand is de koppelverbinding naar binnen in de houder gestoken.

Losmaken van de koppelverbinding



- Het model aan de te koppelen zijde optillen en op diens zijde leggen. De koppelverbinding beetpakken en krachtig parallel uit de houder trekken. Hierbij niet naar boven verdraaien omdat hierdoor de houder kan breken!

In de koppelsleuf steken



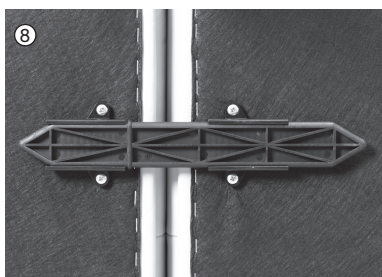
- Aansluitend de koppelverbinding in omgekeerde richting weer insteken – getande strook naar boven. Eerst de punt die met een 1 is aangeduid.



Koppelen van de modellen



- Tenslotte beide modellen met de te koppelen zijden parallel ten opzichte van elkaar plaatsen, zodat de koppelverbinding – punt 2 - zich voor de houder bevindt en aansluitend...



- ... met een krachtige beweging in elkaar schuiven. Daarbij is een kenmerkend geluid te horen – de veer vergrendelt in de getande strook.

Uitlijning

Tot slot nog de voegen parallel uitlijnen.

**ROLF
BENZ**

Losmaken van de koppeling

Een element optillen en het andere element omlaag gedrukt houden. De koppelverbinding komt los uit de verbinding.

Hoogtecompensatie

De poten zijn voorzien van glijders die in de hoogte verstelbaar zijn. Oneffenheden in de vloer en hoogteverschil bij de koppelingen kunnen daardoor moeiteloos worden gecompenseerd.

De meubels mogen uitsluitend als zit-ligmeubels binnenshuis worden gebruikt!



De bank is geen speel- en turntoestel en mag niet als trap of klimhulpmiddel worden gebruikt. Door verkeerd gebruik kan de bank kantelen!