

**ALESSI**



**SLOW COFFEE**  
KEIJI TAKEUCHI

# INDEX

<b>Das Außergewöhnliche des Alltags</b>	<a href="#"><u>01</u></a>
Gewidmet an	<a href="#"><u>01</u></a>
Designer	<a href="#"><u>02</u></a>
<b>Kaffeemühle - Langsame und rituelle Gesten</b>	<a href="#"><u>03</u></a>
Bestandteile	<a href="#"><u>03</u></a>
Design tips	<a href="#"><u>03</u></a>
Nachhaltigkeit und Sicherheit	<a href="#"><u>04</u></a>
Anwendung und Pflege	<a href="#"><u>04</u></a>
Packaging	<a href="#"><u>05</u></a>
Codes und Ausführungen	<a href="#"><u>05</u></a>
Ähnliche Produkte	<a href="#"><u>05</u></a>
<b>Karaffe mit Filter - Das Vergnügen der Langsamkeit</b>	<a href="#"><u>06</u></a>
Bestandteile	<a href="#"><u>07</u></a>
Design tips	<a href="#"><u>07</u></a>
Nachhaltigkeit und Sicherheit	<a href="#"><u>07</u></a>
Anwendung und Pflege	<a href="#"><u>07</u></a>
Packaging	<a href="#"><u>08</u></a>
Codes und Ausführungen	<a href="#"><u>09</u></a>
Ähnliche Produkte	<a href="#"><u>09</u></a>

# DAS AUSSERGEWÖHNLICHE DES ALLTAGS

---

Mit Slow Coffee von Keiji Takeuchi schlägt Alessi eine neue Erkundung der Zubereitungsmethoden dieses Getränks vor. Bestehend aus einer Kaffeemühle, einer Karaffe und einem Filterhalter mit Filter ermöglicht es die Zubereitung von Kaffee durch Perkolation. Das Projekt entwickelt zwei Schwerpunktthemen. Einerseits Gesten und Rituale: Die Kaffeezubereitung, von der frischen Bohne bis zum langsamen Brühen, bedeutet, den Alltag in ein besonderes Erlebnis zu verwandeln, bei dem man sich selbst und anderen Zeit und Fürsorge widmet. Andererseits bleiben die organoleptischen Eigenschaften des Kaffees erhalten, wodurch frisch gemahlen die Intensität des Aromas erhalten bleibt und Sie ein frisches Produkt genießen können. Tatsächlich erfreut sich gefilterter Kaffee bei Kennern immer größerer Beliebtheit, da Sie durch die längere Ziehmethode intensivere und raffiniertere Aromen genießen können. Slow Coffee gibt es in drei Varianten:

- Kaffeemühle
- Set bestehend aus Karaffe, Filterhalter und Filter
- Set bestehend aus Kaffeemühle, Karaffe, Siebträger und Filter



## GEWIDMET AN

---

Für Kaffeeliebhaber. Für diejenigen, die sich den kleinen Freuden des Lebens widmen, wie einer guten Tasse Kaffee. Und an Design-Enthusiasten, die Wert auf gestalterische Details legen.

# DESIGNER



Keiji Takeuchi wurde in Fukuoka, Japan, geboren, verbrachte aber den größten Teil seiner Jugend in Neuseeland, wo er Produktdesign studierte. Er arbeitete für Naoto Fukasawa in Tokio und zog später nach Mailand, um das europäische Büro von Naoto aufzubauen. Ende 2015 gründete er sein Studio in Mailand.

Keiji sieht Design als eine Möglichkeit, Dinge zu betrachten und Möglichkeiten zu finden, unsere Lebensqualität im Alltag zu verbessern.

Slow Coffee ist seine erste Zusammenarbeit mit Alessi und bietet eine weitere Möglichkeit, unseren Alltag zu bereichern.

Keiji arbeitet mit internationalen Marken wie Boffi, De Padova, Living Divani, Geiger / Herman

Miller, Ligne Roset, Cruso, Fredericia, Ichendorf Milano, NINE, aru und anderen zusammen.

Hauptchronik:

2015 Gründung des Studios.

2016 EDIDA Elle Decor Young Design Talent by Elle Decor Japan

2019 Fiskars Village Art&Design Biennale: Ausgewählt für die Teilnahme am Projekt „The Social Seating“, kuratiert von Jasper Morrison,

2023 Giulio Cappellini wählte Keiji unter zehn internationalen Designern aus und kuratierte eine Ausstellung: Stars of Today, beim Salone del Mobile 2023.

„Wenn unsere Gesellschaft so schnell voranschreitet, sind Körper und Geist der Menschen nicht unbedingt am gleichen Ort.

Oft tun wir vieles, während wir an etwas anderes denken. Ist es eine Lebensweise, die wir wollen?

Wenn wir einfach auf und ab gehen und da sind, wo wir sind, wird alles realer und qualitativer.

So kam ich auf die Idee, Kaffee zu „genießen“ statt Kaffee zu „trinken“.

Kaffee zu genießen gibt mir ein Gefühl und eine Atmosphäre des gesamten Rituals und ein Zeitgefühl, während Kaffeetrinken irgendwie den Akt und einen mechanischen Prozess widerspiegelt.

Eine Art, Kaffee zu „genießen“, beginnt damit, dass man darüber nachdenkt, eine gute Tasse Kaffee zuzubereiten, den Schrank zu öffnen, die Bohnen mahlen, langsam Wasser aufzugießen und ihn spontan zuzubereiten.

Es ist ein umfassender Prozess, der viel Sorgfalt erfordert und einen Unterschied ausmacht.

Ein solcher Ansatz, unser Leben zu leben, bietet eine weitere Möglichkeit, unseren Alltag zu genießen.“ ♦ Keiji Takeuchi

# KAFFEEMÜHLE

## LANGSAME UND RITUELLE GESTEN

---

Das Design dieser Kaffeemühle offenbart die besondere Natur von Keiji Takeuchis minimalistischem Ansatz und seiner Fähigkeit, traditionelle Haushaltsgegenstände neu zu gestalten und dabei deren tiefe formale Essenz einzufangen. Da er eine Leidenschaft für gefilterten Kaffee hat und sich jeden Tag diesem kleinen Ritual widmet, das mit der Zubereitung von Kaffee einhergeht, weiß Takeuchi um den Wert eines Getränks, das aus frisch gemahlenden Bohnen zubereitet wird. Aroma, Geruch und Geschmack von gemahlenem Kaffee verlieren schnell an Intensität und verändern sich bereits nach wenigen Stunden. Durch die Verwendung eines frischen Pulvers können Sie ein Getränk voller Aroma und Geschmack zubereiten.



## BESTANDTEILE

---



Kaffeemühle aus Edelstahl 18/10, Knopf aus Polypropylen, Mahlwerk aus Keramik.

## DESIGN TIPS

---

### Pure Essenzialität

Eine durchgehende, weiche, trockene Linie für ein Objekt, die die Geste selbst darstellt und zusammenfasst, den Vorgang, für den sie konzipiert und entworfen wurde.

### Anspruchsvolle Funktionalität

Das sorgfältige Studium funktionaler Details, die elegant kompakte Form, die glatte und polierte Oberfläche machen die Verwendung dieser Kaffeemühle einfach und angenehm zugleich.

## Design einer Geste

Mit diesem Projekt konzipiert der Autor nicht nur ein raffiniertes und funktionales Werkzeug, sondern auch die Möglichkeit einer ruhigen und rituellen Geste, die einen alltäglichen Moment bereichert und ihn zu etwas Besonderem macht.

## NACHHALTIGKEIT UND SICHERHEIT

- ◆ Hergestellt aus Stahl, einem der langlebigsten und widerstandsfähigsten Materialien überhaupt, vollständig recycelbar.

## ANWENDUNG UND PFLEGE

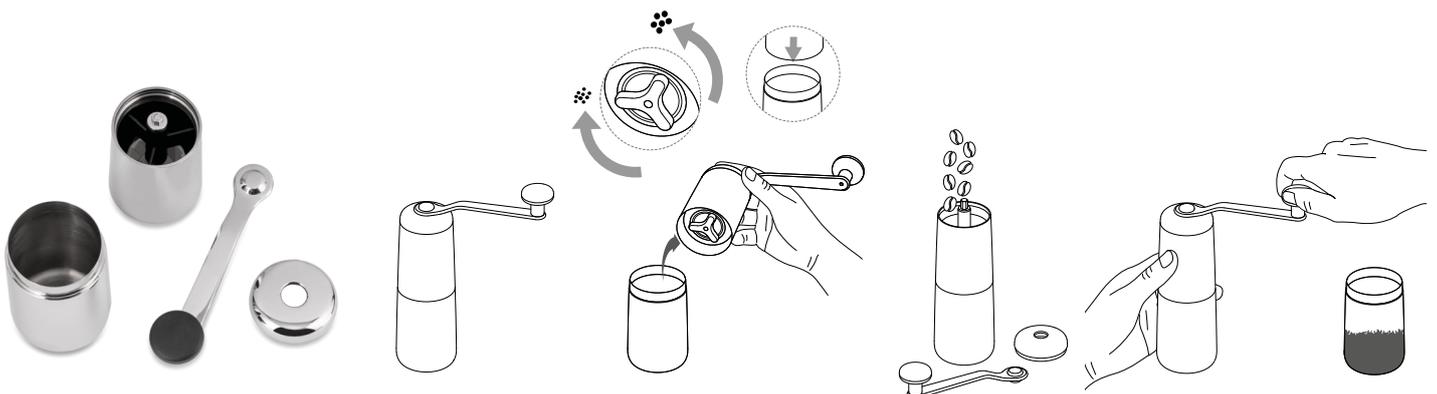
**[Einfach anzupassen]** Abhängig von der verwendeten Kaffeesorte und dem persönlichen Geschmack ist es möglich, die Mahlart mit Hilfe des unter dem Oberteil der Kaffeemühle positionierten Rads anzupassen. Halten Sie die Kurbel fest und heben Sie das Oberteil vom unteren Behälter ab. Drehen Sie nun das Einstellrad im Uhrzeigersinn für einen feineren Mahlgrad und gegen den Uhrzeigersinn für einen gröberen Mahlgrad.

**[Leicht zu befüllen]** Entfernen Sie die Kurbel und heben Sie den Deckel an, der den oberen Teil der Kaffeemühle verschließt. Die Kapazität beträgt ca. 20 g Kaffeebohnen, ausreichend für die Zubereitung einer Tasse Kaffee.

**[Bequem und funktional]** Halten Sie die Kaffeemühle mit einer Hand fest und drehen Sie mit der anderen die Kurbel im Uhrzeigersinn: Das gemahlene Pulver sammelt sich im unteren Behälter und ist mit wenigen Handgriffen einsatzbereit. Das hochwertige Keramikmahlwerk leitet keine Wärme und verhindert so, dass die Temperatur die Kaffeeöle beeinflusst, in denen das Aroma und der Duft des Getränks enthalten sind.

**[Einfach zu reinigen]** Um eventuelle Kaffeepulverrückstände zu entfernen, reinigen Sie das Gehäuse der Kaffeemühle mit einem weichen Tuch. Nicht unter fließendem Wasser oder in der Spülmaschine waschen.

**[Bequem zu verstauen]** Dank der abnehmbaren Kurbel können Sie die Kaffeemühle einfach und platzsparend verstauen.



## PACKAGING

---



## CODES UND AUSFÜHRUNGEN

---



KT01 - Slow Coffee  
Design Keiji Takeuchi, 2023  
Kaffeemühle aus Edelstahl 18/10 mit Knopf aus thermoplastischem Kunstharz.  
Ø cm 6 - cm 16 x cm 16 - h cm 21,5



KT01SET - Slow Coffee  
Design Keiji Takeuchi, 2023  
Slow Coffee-Set bestehend aus Kaffeemühle aus Edelstahl 18/10, Kanne aus Pyrex-Glas, Filterhalter aus Porzellan und Netz-Filter aus Edelstahl 18/10.

## ÄHNLICHE PRODUKTE

---



KT01S1 - Slow Coffee  
Design Keiji Takeuchi, 2023  
Slow Coffee-Set bestehend aus Kanne aus Pyrex-Glas, Filterhalter aus Porzellan und Netz-Filter aus Edelstahl 18/10.



AJM28/89 - PlateBowlCup  
Design Jasper Morrison, 2008  
Mug aus weißem Porzellan.  
cl 30 - Ø cm 8



AJM22/8 - KnifeForkSpoon  
Design Jasper Morrison, 2004  
Kaffeelöffel aus Edelstahl 18/10.  
cm 12



NF04 - Nomu

Design Naoto Fukasawa, 2017

Doppelwandige Thermoskanne aus Edelstahl 18/10 glänzend poliert und thermoplastischem Harz.

cl 27 - Ø cm 6,4 - h cm 20



GIA24 W - Caffa

Design Giulio Iacchetti, 2019

Doppelwandige Travel Mug aus Edelstahl 18/10 und thermoplastischem Harz, weiß.

cl 40 - cm 9,5 x cm 9 - h cm 17

## KARAFFE MIT FILTER

### DAS VERGNÜGEN DER LANGSAMKEIT

Die Slow-Kaffeekaraffe mit Filter lädt Sie zu einem kleinen täglichen Ritual ein, das von einem ruhigen Rhythmus geprägt ist, eine Pause von der krampfhaften Zeit, die unseren Tag kennzeichnet. Seine Verwendung wird von einer Abfolge von Gesten begleitet, die es ermöglichen, die verschiedenen Parameter, die zum gewünschten Getränk führen, je nach persönlichem Geschmack zu modulieren: die Wahl der am besten geeigneten Mischung und der richtigen Wassertemperatur, das Gleichgewicht zwischen Pulver und Flüssigkeit, die Geschwindigkeit des Flusses, der durch den Kaffee fließt.



## BESTANDTEILE

---



Karaffe aus pyrophilem Glas mit Filterhalter mit Porzellangriff und Netzfilter aus 18/10-Edelstahl.



## DESIGN TIPS

---

### Die Liebe zum Detail

Ein Objekt mit minimalistischem Design, das eine sorgfältige Aufmerksamkeit für funktionale Details verbirgt, von der Wahl der Materialien zur Herstellung der Karaffe, des Filterhalters und des Filters über die Form des Auslaufs und der Griffe bis hin zu den kalibrierten Abmessungen der drei Elemente.

### Eine vielseitige Zubereitung

Gewidmet für diejenigen, die ein Verfahren schätzen, das es ermöglicht, die verschiedenen Elemente je nach Geschmack und dem gewünschten Getränk zu modulieren: Tatsächlich reicht es aus, nur die Geschwindigkeit des Wasserflusses auf dem gemahlene Pulver zu ändern, um mehr oder weniger schnell zu machen Bewegungen, um einen Kaffee mit Aromen und unterschiedlichen Eigenschaften zu genießen.

### Aromatische Unterhaltungen

Mit der Slow-Kaffeekaraffe erhalten Sie den idealen Kaffee, um ein Gespräch, eine Zeitungslektüre oder sogar eine Arbeitssitzung angenehm zu begleiten.

## NACHHALTIGKEIT UND SICHERHEIT

---

- ◆ Geprüft und zertifiziert, um die Sicherheit der Verbraucher zu gewährleisten.
- ◆ Der Edelstahlfilter ersetzt die Papierfilter und reduziert so den Abfall am Ende der Zubereitung.
- ◆ Glas ist zu 100 % recycelbar. Es ist auch das am besten geeignete Material für die Aufbewahrung von Getränken und Lebensmitteln, da es keine gefährlichen Chemikalien freisetzt.

## ANWENDUNG UND PFLEGE

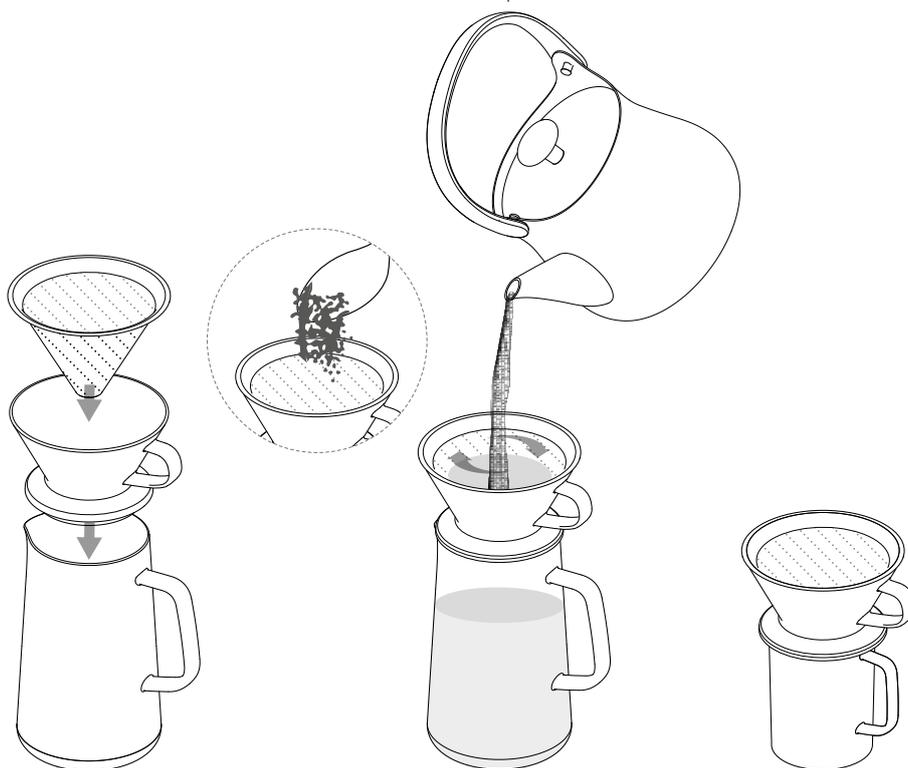
---

**[Einfache Handhabung]** Sobald der Porzellanfilterhalter mit dem Stahlfilter auf der Karaffe platziert ist, geben Sie die gewünschte Menge Kaffee ein und gießen Sie das Wasser mit langsamen, kreisenden Bewegungen darüber. Der Filterhalter mit Filter kann auch direkt auf eine große Tasse oder einen Becher gestellt werden.

**[Leicht zu reinigen]** Die Karaffe, der Filterhalter und der Filter können von Hand, mit heißem Wasser und Spülmittel oder in der Spülmaschine gewaschen werden. Wenn die Mikrolöcher im Filter verstopft sind, tauchen Sie sie einige Minuten lang in heißes Wasser und Spülmittel, spülen Sie sie anschließend gründlich aus und trocknen Sie sie sorgfältig ab.

**[Einsatzbereit und leistungsstark]** Mit Slow Coffee besteht keine Gefahr, dass Ihnen die Filter ausgehen. Der Edelstahlfilter ist immer einsatzbereit, er lässt auch viele der im Kaffee enthaltenen Öle durch und verleiht dem Getränk Körper.

**[Problemlose Instandhaltung]** Im Falle eines Bruchs oder einer Beschädigung ist es möglich, die Glaskanne, den Keramikfilterhalter und den Stahlfilter auszutauschen.



## PACKAGING



## CODES UND AUSFÜHRUNGEN

---



KT01S1 - Slow Coffee  
Design Keiji Takeuchi, 2023  
Slow Coffee-Set bestehend aus Kanne aus Pyrex-Glas,  
Filterhalter aus Porzellan und Netz-Filter aus Edelstahl 18/10.



KT01SET - Slow Coffee  
Design Keiji Takeuchi, 2023  
Slow Coffee-Set bestehend aus Kaffeemühle aus Edelstahl  
18/10, Kanne aus Pyrex-Glas, Filterhalter aus Porzellan und  
Netz-Filter aus Edelstahl 18/10.

## ÄHNLICHE PRODUKTE

---



KT01 - Slow Coffee  
Design Keiji Takeuchi, 2023  
Kaffeemühle aus Edelstahl 18/10 mit Knopf aus thermoplastischem  
Kunstharz.  
Ø cm 6 - cm 16 x cm 16 - h cm 21,5



AJM28/89 - PlateBowlCup  
Design Jasper Morrison, 2008  
Mug aus weißem Porzellan.  
cl 30 - Ø cm 8



AJM22/8 - KnifeForkSpoon  
Design Jasper Morrison, 2004  
Kaffeelöffel aus Edelstahl 18/10.  
cm 12



NF04 - Nomu  
Design Naoto Fukasawa, 2017  
Doppelwandige Thermoskanne aus Edelstahl 18/10 glänzend  
poliert und thermoplastischem Harz.  
cl 27 - Ø cm 6,4 - h cm 20



GIA24 W - Caffa  
Design Giulio Iacchetti, 2019  
Doppelwandige Travel Mug aus Edelstahl 18/10 und  
thermoplastischem Harz, weiß.  
cl 40 - cm 9,5 x cm 9 - h cm 17